

# Le devenir des diplômés de doctorat

## Résultats de l'enquête 2017-2018 sur la promotion 2014

### Arts et Sciences de l'art (ED 279)

**Nombre de diplômés : 41**  
**Nombre de répondants : 22**

**Taux de réponse : 54%**

## PRÉSENTATION DE L'ENQUÊTE

Tous les deux ans, l'**Observatoire des Résultats, de l'Insertion professionnelle et de la Vie Étudiante** de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ORIVE) réalise l'enquête « **Insertion professionnelle des docteurs** » auprès des diplômés d'un doctorat.

En 2017-2018, l'enquête portait sur les **diplômés ayant obtenu un doctorat en 2014**. Parmi les 396 diplômés, 229 ont répondu à l'enquête, soit un **taux de réponse de 58%**. Leur situation professionnelle est étudiée à deux dates : au **1<sup>er</sup> décembre 2015** (à 1 an) et au **1<sup>er</sup> décembre 2017** (à 3 ans).

L'enquête s'est déroulée de décembre 2017 à juillet 2018 au moyen d'un questionnaire en ligne et de relances téléphoniques.

### Précisions méthodologiques

- Selon les domaines de formation, les effectifs de diplômés et/ou de répondants peuvent être faibles. Les résultats sont alors à interpréter avec prudence et les pourcentages sont donnés à titre indicatif.
- En raison des arrondis, certains totaux peuvent être inférieurs ou supérieurs à 100%.
- Le nombre de répondants peut varier selon les tableaux car toutes les questions n'ont pas un caractère obligatoire. Les pourcentages sont calculés hors non-réponse.

## PROFIL DES RÉPONDANTS

### Sexe

Hommes	7	32%	(34%)*
Femmes	15	68%	(66%)
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>(100%)</b>

### Âge lors de l'obtention du doctorat

Moins de 30 ans	4	18%	(20%)
30-34 ans	8	36%	(20%)
35 ans et plus	10	45%	(61%)
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>(100%)</b>

<b>Âge moyen</b>	<b>37 ans</b>	<b>(39)</b>
------------------	---------------	-------------

### Nationalité

Française	12	55%	(49%)
Étrangère	10	45%	(51%)
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>(100%)</b>

### École doctorale (ED) et discipline de formation

<b>ED 279</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>(100%)</b>
<i>Arts et Sciences de l'art</i>	22	100%	(100%)
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>(100%)</b>

\* Les pourcentages entre parenthèses correspondent à la répartition de l'ensemble des diplômés, non-répondants compris (source : Apogée). Ils permettent de juger de la représentativité des répondants.

### Diplôme(s) obtenu(s) avant le doctorat

Master	21	95%
Diplôme étranger (hors Master)	4	18%
Diplôme d'une École Normale Supérieure (ENS)	1	5%
Diplôme d'une école d'ingénieur	0	0%
Autre diplôme	1	5%

## CONDITIONS DE PRÉPARATION DU DOCTORAT

### Occupation d'un emploi avant le doctorat

Oui	14	64%
Non	8	36%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

### Mode(s) de financement de la thèse

Financement spécifique pour le projet doctoral	4	18%
Ressources personnelles	9	41%
Emploi non dédié au projet doctoral	14	64%
Emploi d'ATER	5	23%
Autre	0	0%

### Réalisation de mission(s) complémentaire(s) d'enseignement pendant le doctorat

Oui	9	41%
Non	13	59%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

### Thèse effectuée en cotutelle internationale

Oui	1	5%
Non	21	95%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

## INSERTION PROFESSIONNELLE APRÈS LE DOCTORAT

### Présentation à la qualification par le CNU

Oui, qualification obtenue	6	27%
Oui, qualification non obtenue	5	23%
Non	11	50%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>



### Situation professionnelle aux 1<sup>er</sup> décembre 2015 et 2017

	2015*		2017*	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Emploi	17	85%	20	91%
Recherche d'emploi	3	15%	2	9%
Inactivité	0	0%	0	0%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

\* Dans la suite du document, la situation professionnelle est étudiée à deux dates : « 2015 » (1<sup>er</sup> décembre 2015) et « 2017 » (1<sup>er</sup> décembre 2017). Certaines informations ne sont pas disponibles pour 2015, elles sont signalées par le sigle "ND" (non disponible).

## CARACTÉRISTIQUES DES EMPLOIS OCCUPÉS EN 2015 ET EN 2017

(Au regard du faible effectif de répondants, les résultats suivants sont à interpréter avec prudence)

### Contrat de travail

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Emploi stable (CDI, profession libérale, indépendant...)	6	50%	8	62%
Emploi non stable (CDD, ATER, intérim, vacation...)	6	50%	5	38%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

### Ancienneté dans l'emploi

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Moins de 6 mois	3	27%	2	15%
6 mois à 1 an	0	0%	0	0%
1 à 2 ans	0	0%	3	23%
2 à 3 ans	2	18%	2	15%
Plus de 3 ans	6	55%	6	46%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

<b>Ancienneté médiane dans l'emploi</b>	<b>50 mois</b>	<b>27 mois</b>
---	----------------	----------------

## Catégorie socioprofessionnelle

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Ingénieur, cadre, chef d'entreprise, profession libérale, emploi de catégorie A de la fonction publique	ND	ND	13	93%
Profession intermédiaire, emploi de catégorie B de la fonction publique	ND	ND	1	7%
Employé, ouvrier, emploi de catégorie C de la fonction publique	ND	ND	0	0%
<b>Total</b>	<b>ND</b>	<b>ND</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

## Employeur

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Fonction publique	9	82%	9	75%
Entreprise publique ou privée	1	9%	1	8%
Organisme à but non lucratif ou association	1	9%	1	8%
Institution internationale	0	0%	0	0%
Entrepreneur individuel	0	0%	1	8%
Autre	0	0%	0	0%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

## Secteur de l'emploi

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Secteur académique	8	73%	8	67%
Public, hors secteur académique	1	9%	1	8%
Privé, hors secteur académique	2	18%	3	25%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

## Secteur d'activité économique de l'employeur

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Enseignement, recherche, R&D	8	73%	8	67%
Administration publique et organismes internationaux	0	0%	0	0%
Activités spécialisées, scientifiques ou techniques hors R&D	0	0%	0	0%
Arts, spectacles et activités récréatives	2	18%	3	25%
Commerce, transports, hébergement et restauration	1	9%	1	8%
Activités financières et d'assurance, activités immobilières	0	0%	0	0%
Santé humaine et action sociale	0	0%	0	0%
Industries, construction, production et distribution d'énergie et d'eau	0	0%	0	0%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

## Salaire net mensuel (pour les emplois à temps plein en France)

	2015		2017	
	Nombre	Pourcentage	Nombre	Pourcentage
Moins de 1 500€	0	0%	0	0%
1 500-1 999€	1	17%	1	14%
2 000-2 499€	2	33%	3	43%
2 500-2 999€	2	33%	0	0%
3 000€ et plus	1	17%	3	43%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>	<b>7</b>	<b>100%</b>

<b>Salaire moyen</b>	<b>2 500 €</b>	<b>2 670 €</b>
<b>Salaire médian</b>	<b>2 350 €</b>	<b>2 470 €</b>

## Temps de travail

	2015		2017	
Temps plein	9	82%	10	83%
Temps partiel	2	18%	2	17%
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

## Localisation de l'emploi

	2015		2017	
<b>France</b>	<b>10</b>	<b>83%</b>	<b>9</b>	<b>75%</b>
<i>dont Paris</i>	ND	ND	4	33%
<i>dont Île-de-France (hors Paris)</i>	ND	ND	2	17%
<i>dont Province (y compris Outre-Mer)</i>	ND	ND	3	25%
<b>Étranger</b>	<b>2</b>	<b>17%</b>	<b>3</b>	<b>25%</b>
<i>dont Union européenne</i>	ND	ND	0	0%
<i>dont Étranger (hors UE)</i>	ND	ND	3	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

## Taille de l'entreprise / établissement

	2015		2017	
Aucun employé	ND	ND	1	10%
1 à 9 employés	ND	ND	1	10%
10 à 249 employés	ND	ND	3	30%
250 à 4 999 employés	ND	ND	2	20%
Plus de 5 000 employés	ND	ND	3	30%
<b>Total</b>	<b>ND</b>	<b>ND</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

## Activités exercées dans l'emploi

### ■ Responsabilité d'encadrement

	2015		2017	
Oui	7	58%	6	46%
Non	5	42%	7	54%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

### ■ Responsabilité de chef de projet

	2015		2017	
Oui	5	42%	6	46%
Non	7	58%	7	54%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

### ■ Gestion d'un budget

	2015		2017	
Oui	6	50%	6	46%
Non	6	50%	7	54%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

### ■ Travaux à l'international

	2015		2017	
Oui	3	25%	5	50%
Non	9	75%	5	50%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

## Mode(s) d'obtention de l'emploi

	2015		2017	
Suite à un concours	ND	ND	4	33%
En réponse à une annonce	ND	ND	3	25%
Par relations professionnelles	ND	ND	1	8%
Suite à une candidature spontanée	ND	ND	3	25%
Par relations personnelles	ND	ND	0	0%
Contacté par l'employeur ou un cabinet de recrutement	ND	ND	0	0%
Par l'entreprise d'accueil suite à une thèse CIFRE	ND	ND	0	0%
Autre	ND	ND	2	17%

## Liste exhaustive des postes occupés

### 2015

- Artiste plasticien
- Chef du département des arts
- Chercheur
- Chercheur
- Consultant audiovisuel
- Coordinateur projets arts plastiques
- Ingénieur d'études en sciences humaines et sociales
- Professeur agrégé
- Professeur agrégé
- Professeur agrégé de lettres modernes
- Professeur agrégé en arts appliqués
- Professeur d'enseignement artistique
- Professeur en arts plastiques
- Responsable visuel merchandising

### 2017

- Assistant professeur
- Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER)
- Chercheur
- Co-directeur d'un département d'art
- Consultant audiovisuel
- Coordinateur projets arts plastiques
- Enseignant
- Maître de conférences en Design
- Professeur agrégé
- Professeur agrégé
- Professeur agrégé de lettres modernes
- Professeur d'enseignement artistique
- Professeur en arts plastiques
- Professeur en arts plastiques
- Responsable visuel merchandising