

# La réussite en licence des néo-bacheliers

Année 2019-2020

## Licence de Cinéma

Dont double licence :  
Cinéma-Gestion

### Caractéristiques sociodémographiques des néo-bacheliers 2019

Sexe	Femme	61%
	Homme	39%
Âge	Part des 18 ans et moins	99%
Série du baccalauréat	ES	23%
	L	40%
	S	37%
	Technologique	0%
	Professionnelle	0%
Département d'obtention du baccalauréat	Paris	10%
	Île-de-France hors Paris	24%
	Province	59%
	Outre-mer	3%
	Etranger	4%
Statut boursier	Boursier	33%

*Lecture :* 40% des néo-bacheliers inscrits en première année de licence de Cinéma à Paris 1 en 2019-2020 sont titulaires d'un baccalauréat L.

### Taux de réussite en L1 des néo-bacheliers 2019, selon le baccalauréat

Série du baccalauréat	Taux de présence	Taux de réussite
ES	100%	87%
L	98%	81%
S	94%	87%
Technologique	aucun inscrit	aucun inscrit
Professionnelle	aucun inscrit	aucun inscrit
<b>Ensemble</b>	<b>97%</b>	<b>85%</b>

*Lecture :* parmi les 98% de néo-bacheliers de la série L qui ont obtenu au moins une note supérieure à zéro en L1 de Cinéma en 2019-2020, 81% ont validé leur année de L1.

### Taux de réussite en licence en 3 ou 4 ans des néo-bacheliers 2016

Série du baccalauréat	Taux de réussite en 3 ans	Taux de réussite en 4 ans	Taux de réussite en 3 ou 4 ans
ES	ns*	ns	ns
L	39%	6%	45%
S	69%	8%	77%
Technologique	ns	ns	ns
Professionnelle	ns	ns	ns
<b>Ensemble</b>	<b>55%</b>	<b>9%</b>	<b>64%</b>

*Lecture :* 55% des néo-bacheliers 2016 qui ont obtenu au moins une note supérieure à zéro en L1 de Cinéma ont validé leur licence en trois ans, c'est-à-dire en 2018-2019, et 9% l'ont validée l'année suivante, soit un taux de réussite global en 3 ou 4 ans de 64%.

### Méthodologie

**Champ :** les néo-bacheliers sont les étudiants entrés à l'université dès la rentrée qui a suivi l'obtention de leur baccalauréat. Sont par exemple considérés comme néo-bacheliers 2019, les étudiants qui ont obtenu leur baccalauréat en juillet 2019 et sont entrés à l'université en septembre de la même année.

Les étudiants suivant une formation à distance (CAVEJ, CNED), une formation délocalisée à l'étranger ou inscrits en cursus CPGE sont exclus du champ.

**Effectif :** 135 néo-bacheliers étaient inscrits en première année de licence de Cinéma à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en 2019-2020, représentant 80% des inscrits dans cette L1.

**Méthode :** les taux de réussite sont calculés sur les étudiants considérés comme « présents », c'est-à-dire ayant obtenu au moins une note supérieure à zéro dans l'année.

#### Taux de présence en L1 :

$$\frac{\text{nombre d'étudiants ayant au moins une note supérieure à zéro}}{\text{nombre d'inscrits}}$$

#### Taux de réussite en L1 :

$$\frac{\text{nombre de reçus}}{\text{nombre de « présents »}}$$

#### Taux de réussite en L3 en 3 (4) ans :

$$\frac{\text{nombre de diplômés en 3 (4) ans}}{\text{nombre de « présents » en L1}}$$

**Particularité :** la crise sanitaire de la COVID-19 a pu avoir un effet sur la réussite étudiante en 2019-2020.

**Source :** Apogée

\* Lorsqu'il y a moins de 30 inscrits, les taux sont « non significatifs » (« ns »).